

| Calendarización del curso: Literatura española moderna y contemporánea 2018-2 Mtro. Hugo Enrique Del Castillo Reyes | | |
|--|--------|--|
| 1 | 30-ene | Introducción |
| I. Modernismo y Generación del 98 | | |
| 2 | 06-feb | Miguel de Unamuno, <i>Niebla</i> . |
| 3 | 13-feb | Ramón del Valle-Inclán, <i>Luces de bohemia</i> . |
| 4 | 20-feb | Pío Baroja, <i>El árbol de la ciencia</i> . |
| 5 | 27-feb | Azorín, <i>Las confesiones de un pequeño filósofo</i> . |
| 6 | 06-mar | Antonio Machado, <i>Soledades. Galerías. Otros poemas</i> |
| II. Novecentismo y Generación del 1914 | | |
| 7 | 13-mar | Ortega y Gasset, y Gómez de la Serna (selección) |
| 8 | 20-mar | Gabriel Miró y Juan Ramón Jiménez (selección) |
| III. Generación del 27 | | |
| 9 | 03-abr | Lorca, Alberti, Salinas, Altolaguirre, Diego |
| 10 | 10-abr | Aleixandre, Cernuda, Guillén, Alonso, Prados |
| 11 | 17-abr | Max Aub y Ramón J. Sender (relatos) |
| IV. Novela de la posguerra | | |
| 12 | 24-abr | Camilo José Cela, <i>La familia de Pascual Duarte</i> . |
| 13 | 08-may | Luis Martín Santos, <i>Tiempo de silencio</i> . |
| 14 | 22-may | Carmen Martín Gaité, <i>El cuarto de atrás</i> . |
| V. Tendencias recientes | | |
| 15 | 29-may | Selección de poesía (Barral, Biedma, etc...) |
| 16 | 05-jun | Selección de cuentos (Marías, Merino, Vila-Matas, Puértolas) |
| Final | | |