

**Calendarización del curso:  
Literatura española de los siglos XVIII y XIX  
2019-2  
Mtro. Hugo Enrique Del Castillo Reyes**

1	11-feb	Introducción
I. Ilustración y Neoclasicismo		
2	18-feb	Antonio Alatorre, <i>El heliocentrismo en el mundo de habla española</i>
3	25-feb	Benito Jerónimo Feijoo, <i>Teatro crítico universal</i> (selección)
4	04-mar	José Cadalso, <i>Cartas marruecas</i> (selección) y <i>Noches lúgubres</i>
5	11-mar	Leandro Fernández de Moratín, <i>El sí de las niñas</i>
6	25-mar	María Rosa Gálvez, <i>Zinda</i>
II. Romanticismo		
7	01-abr	Prefacio al <i>Cromwell</i> de Victor Hugo; manifiestos españoles de Agustín Durán, Antonio Alcalá Galiano
8	08-abr	Ángel Saavedra (Duque de Rivas), <i>Don Álvaro o la fuerza del sino</i>
9	22-abr	José Espronceda, <i>El estudiante de Salamanca</i> José Zorrilla, <i>Don Juan Tenorio</i>
10	29-abr	Mariano José de Larra, <i>Artículos</i> (selección)
11	06-may	Gustavo Adolfo Bécquer, <i>Rimas y Leyendas</i> (selección)
12	13-may	Rosalía de Castro, <i>En las orillas del Sar</i>
III. Realismo y Naturalismo		
13	20-may	Benito Pérez Galdós, <i>Marianela</i>
14	27-may	Emilia Pardo Bazán, selección de cuentos Pedro Antonio de Alarcón, selección de cuentos
14	03-jun	Leopoldo Alas (Clarín), <i>La Regenta</i>
Final		
15	10-jun	ENTREGA ENSAYO FINAL